

UNIDAD 1: EL TABLERO Y LAS PIEZAS DEL AJEDREZ

- 1.- El tablero. Columnas, filas y diagonales.
- 2.- Las piezas y su posición inicial.
- 3.- El sistema algebraico de notación.
- 4.- Las zonas del tablero. El centro y los lados.

JUAN LUIS JAUREGUIBERRY

Contenidos de acuerdo al programa del Plan de Ajedrez Escolar de la Provincia de Santa Fe – Contiene ejercitación

Derechos reservados

Las casillas están pintadas de colores alternados: uno claro y otro oscuro. Pero cualquiera que sean esos colores, siempre se llaman casillas blancas a las casillas claras y casillas negras a las casillas oscuras.

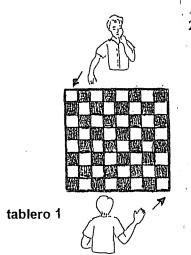
El tablero tiene dos esquinas blancas y dos esquinas negras. Para jugar siempre se coloca como el tablero 1: con las casillas blancas de las esquinas a la derecha de los jugadores.

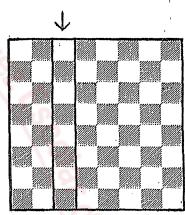
Uniendo distintas casillas del tablero, podés formar muchos caminos diferentes. Pero hay 3 caminos importantes por donde se van a mover las piezas: las COLUMNAS, las FILAS y las DIAGONALES.

COLUMNAS: son los conjuntos de casillas alineadas y unidas por sus lados, que van desde un jugador al otro jugador. En el tablero 2 está remarcada una columna.

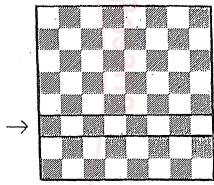
Ejercicio 1: En el tablero 2, pintá otras dos columnas separadas entre sí y respondé: a) ¿Cuántas columnas tiene el tablero?: b) ¿Cuántas casillas tiene cada columna?: c) ¿Cómo son las columnas entre sí?:

FILAS: son los conjuntos de casillas alineadas y unidas por sus lados, que atraviesan el tablero de izquierda a derecha. En el tablero 3, está remarcada una fila.





tablero 2 - COLUMNAS



tablero 3 - FILAS

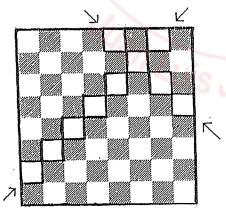
DIAGONALES: son los conjuntos de casillas de igual color, alineadas en forma oblicua y unidas por sus vértices:

- Hay diagonales blancas y diagonales negras.
- ♦ Hay diagonales inclinadas hacia un lado

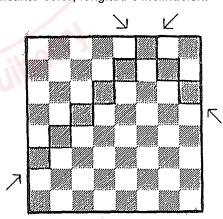
 y hacia el otro lado

 .
- ♦ Hay diagonales de distinta cantidad de casillas.

En los tableros 4 y 5 están remarcadas diagonales de distinto color, longitud e inclinación.



tablero 4 - DIAGONALES BLANCAS

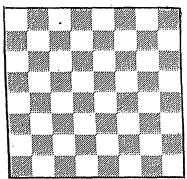


tablero 5 - DIAGONALES NEGRAS

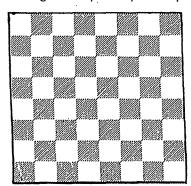
Elercicio 3: ¿Cuántas diagonales de 8 casillas tiene el tablero? ¿de 7 casillas? ¿de 6 casillas? ¿de 5 casillas? ¿de 4 casillas? ¿de 3 casillas? ¿y de 2 casillas?

Las dos diagonales más largas, que van de una esquina a otra del tablero, se llaman diagonal mayor blanca y diagonal mayor negra.

<u>Ejercicio 4:</u> Pintá la diagonal mayor blanca y otra diagonal blanca cualquiera que la cruce.



<u>Ejercicio 5:</u> Pintá la diagonal mayor negra y otra diagonal negra cualquiera que sea paralela.



2.- LAS PIEZAS Y SU POSICIÓN INICIAL

Cada jugador tiene un conjunto de piezas que sólo se diferencian de las de su rival por el color. Un conjunto es de color claro y se lo identifica como "las blancas". El otro conjunto es de color oscuro y se lo identifica como "las negras".

Las piezas representan dos ejércitos antiguos que tienen 16 integrantes cada uno:

Un Rey: Es el jefe del ejército. Es la <mark>pieza más al</mark>ta y tiene una corona con una cruz.

Una Dama: Es la esposa del Rey. Es la segunda pieza más alta y también tiene corona.

Dos Torres: Son los carros de asalto al castillo rival. Tienen almenas en su parte superior.

Dos Caballos: Son la caballería del ejército.

Dos Alfiles: Son los soldados de la guardia real. Tienen un casco con visera en su parte superior.

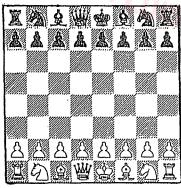
Ocho Peones: Son la infantería del ejército, los que van adelante y a pie. Son las piezas más pequeñas.

FIGURAS IMPRESAS DE LAS PIEZAS (como aparecen en los libros de ajedrez)

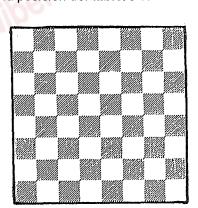
ESQUEMAS PARA DIBUJAR LAS PIEZAS

(tenés que usarlos para hacer los ejercicios) **Blancas Blancas** <u>Negras</u> Rey Rey Dama Dama Torre Torre Caballo Caballo Alfil Alfil Peón Peón 0

Para comenzar a jugar, tenés que colocar las piezas en la posición del tablero 6.



tablero 6 - POSICIÓN INICIAL



tablero 7 - POSICIÓN INICIAL

Hasta que le acuerdes de memoria la posición inicial, te conviene seguir las siguientes instrucciones para armar las plezas sobre el tablero:

- Primero colocá las Torres en las esquinas del tablero.
- ♦ Luego ubicá los Caballos en la misma fila, al lado de las Torres y los Alfiles al lado de los Caballos
- Ahora colocá las Damas en las casillas de su mismo color:
 la Dama Blanca, en la casilla blanca y la Dama Negra, en la casilla negra.
- ♦ El Rey se acomoda en la casilla restante.
- Finalmente, colocá los peones en la fila siguiente, delante de las otras piezas.

<u>Elercicio 7:</u> a) Siguiendo estas instrucciones, armá varias veces la posición inicial con tu juego de ajedrez, hasta que te sientas seguro de la ubicación de cada pieza. b) Luego, armá la posición inicial, pero eligiendo las piezas al azar. Repetí este ejercicio hasta hacerlo sin equivocarte.

3.- EL SISTEMA ALGEBRAICO DE NOTACIÓN

Las piezas se desplazan sobre el tablero de maneras diferentes y a lo largo de una partida pueden moverse muchas veces. En sus recorridos van ocupando distintas casillas, lo que hace muy difícil memorizar todos los movimientos realizados.

Anotando las jugadas de cada partida podemos precisar a dónde se movieron las piezas y reproducir partidas de ajedrez jugadas antes. Así podemos aprovechar la experiencia de los grandes jugadores y también analizar los errores que cometimos en nuestras propias partidas.

Para poder entender las partidas de otros jugadores, es necesario que la forma de anotar sea siempre la misma para todos. Han existido diversos sistemas de notación, pero actualmente se utiliza en todo el mundo el sistema algebraico, así llamado porque combina letras y números.

EL TABLERO Y EL SISTEMA ALGEBRAICO

Primero les pondremos nombres a las columnas, las filas y las casillas. Así podremos distinguirlas unas de otras.

<u>COLUMNAS</u>: cada columna se identifica con una letra minúscula (a, b, c, d, e, f, g, h), empezando desde la izquierda del jugador que Juega con las piezas blancas.

En los diagramas aparecen las letras de izquierda a derecha. En el tablero 8 está remarcada la columna f.

Ejercicio 8: En el tablero 8 pintá las columnas b, e, g.

Elercicio 9: Observá el tablero 2 en la página 2 y

respondé: a) ¿Cuál es la columna remarcada?

b) ¿Cuáles son las columnas que vos pintaste?

FILAS: cada fila se identifica con un número (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8), empezando desde el jugador que juega con las piezas blancas.

En los diagramas, aparecen los números de abajo hacia arriba. En el tablero 9, está remarcada la fila 5.

Elercicio 10: En el tablero 9 pintá las filas 3, 6 y 8.

Elercicio 11: Observá el tablero 3 en la página 2 y

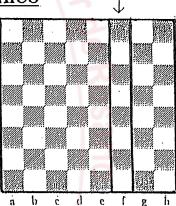
respondé: a) ¿Cuál es la fila remarcada?

b) ¿Cuáles son las filas que vos pintaste?

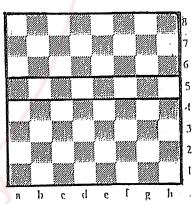
CASILLAS: Todas las casillas de una fila tienen el mismo número y todas las casillas de una columna tienen la misma letra: ¿cómo hacemos para distinguir una casilla de otra?

En el tablero 10, vemos doblemente marcada una casilla, donde se cruzan la columna e y la fila 4.

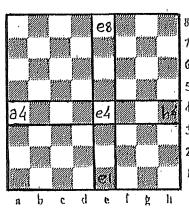
Esa casilla es la única que pertenece al mismo tiempo a la columna e y a la fila 4 por eso la llamamos casilla e4.



tablero 8 - COLUMNAS



tablero 9 - FILAS



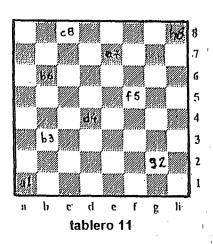
tablero 10 - CASILLAS

Así, cada casilla del tablero tiene su propio "nombre" y "apellido" que la distingue de todas las demás: su nombre es la letra de la columna y su apellido es el número de la fila a las que pertenece.

Las casillas de una misma columna tienen todas la misma letra pero se distinguen entre sí por su número. En la columna e: e1, e2, e3, e4, e5, e6, e7 y e8.

Las casillas de una misma fila tienen todas el mismo número pero se distinguen entre sí por su letra. En la fila 4: a4, b4, c4, d4, e4, f4, g4 y h4.

En el tablero 11 están marcadas las casillas a1, b3, b6, c8, d4, e7, f5, g2 y h8.



Ejercicio 12: Pintá las casillas a3, b7,	c5, Ejercicio 13: Escribí los nombres de las casillas
d1, e4, f2, g6 y h8 y luego escribl su r	nombre marcadas,,,,
en cada una de las ca <mark>sillas</mark> que pintas	te,,,,
a b c d c f g h	X X X 7 6 5 5 4 3 3 2 1 1 a b c d e f g h

LAS PIEZAS Y EL SISTEMA ALGEBRAICO

Para indicar la posición de una pieza en el tablero se escribe la inicial de su nombre con letras mayúsculas:

Rey: R Dama: D Torre: T Alfil: A Caballo: C seguida dol nombre de la casilla en la que está ubicada.

Para escribir la posición del peón se usa sólo el nombre de la casilla en la que está ubicado.

Para distinguir las piezas blancas de las negras, al escribir, es necesario indicar a qué equipo pertenecen.

La posición del tablero 12 se indica así:

- Blancas: Rg1; Df3; Te1; Ab3; a4; c2; f2; g2; h3.
- Negras: Rc8; Dd4; Th8; Cf6; a6; b7; c7; g7; h5.



<u>Ejercicio 14:</u> Usando los esquemas de la
p ág ina 3 dibujá las si <mark>gulent</mark> es piezas:
<u>Blancas:</u> Rg1; Db3; Tf1; Td3; Ag2; Cc3;
a2; b2; c2; e4;f2; g3; h2. <u>Negras:</u> Rf8; Dg5;
Td8; Te8; Ab6; Cd6; a4; b5; c7; f7; g6; h6.
8
Old many fills many fills many

			1	删			
	A					A	A
				₫			
	999999		Å		A		X1001990 P
15 5772		conne		esses	Ö	paner.	
			ynun.		HE		gazzen:
1 1		ሺ	W	zum.		<i>уши</i>	
	i loc iă	78 8	400		السطاع		البيباع

Elercicio 15: Escribi a continuación la pos	sición
de las piezas Blancas:	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
161, in	•
	• • • • • • • • •
y Negras:	4
_ , ,	

4.- LAS ZONAS DEL TABLERO

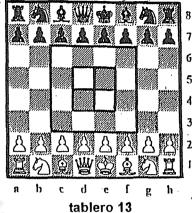
EL CENTRO

El "centro" es la parte más importante del tablero. Está formado por las cuatro casillas remarcadas en el tablero 13: d4, d5, e4 y e5.

El dominio del centro brinda una gran ventaja y por eso es motivo de fuerte lucha, sobre todo al comienzo del partido.

Se llama "centro ampliado" al conjunto de casillas que están dentro del segundo recuadro del tablero 12.

Elercicio 16: ¿Cuántas casillas tiene el centro ampliado
del tablero? Escribí el nombre de esas casillas:
, , , ,
, , , ,

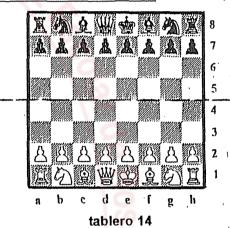


LOS TERRITORIOS DE LAS BLANCAS Y DE LAS NEGRAS

En el tablero 14 están separados con línea de puntos:

- el territorio de las blancas: formado por las filas en las que están sus piezas y por las dos filas siguientes.
- el territorio de las negras: formado por las filas en las que están sus piezas y por las dos filas siguientes.

Ejercicio 17: El territorio de las Bla	ncas está formado
por las filasyy	. El territorio de las
Negras está formado por las filas,	y



LOS LADOS DEL REY Y DE LA DAMA

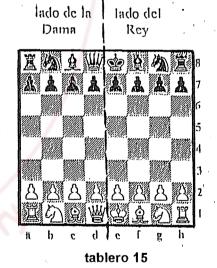
En el tablero 15 ves que al comienzo del partido, todas las piezas tienen una posición simétrica, salvo el Rey y la Dama. Por esa diferencia podemos dividir el tablero en dos mitades que se llaman: lado del Rey y lado de la Dama.

<u>Elercicio 18:</u> Completa	: Las columnas del lado del Rey
son las columnas	,, y Las columnas
del lado de la Dama son	, y

Según estén ubicados al comienzo del partido en el lado del Rey o de la Dama, los alfiles, los caballos y las torres reciben los siguientes nombres:

Las torres de la columna a son las Torres de la Dama Los caballos de la columna b son los Caballos de la Dama Los alfiles de la columna c son los Alfiles de la Dama

Los alfiles de la columna f son los Alfiles del Rey Los caballos de la columna g son los Caballos del Rey Las torres de la columna h son las Torres del Rey



Los peones reciben el nombre de la pieza que está detrás de ellos.

Ejercicio 19: Completá: Los peones de la columna a son los peones de la Torre Dama

Los peones de la columna son los peones del Rey

Los peones de la columna g son los peones del Caballo

Los peones de la columna son los peones de la Torre Rey

Los peones de la columna d son los peones de la

Los peones de la columna son los peones del Alfil Dama

Los peones de la columna f son los peones del Rey

Los peones de la columna son los peones del Caballo Dama